



REGULAMIN X KONKURSU OBCOJĘZYCZNEJ PIOSENKI POPULARNEJ O TEMATYCE MIŁOSNEJ

Zespół Szkół nr 2 w Dukli oraz Ośrodek Kultury w Dukli zaprasza do udziału w konkursie Obcojęzycznej Piosenki Popularnej o Tematyce Miłosnej.

Koordynatorami konkursu są:

nauczyciele języka angielskiego Zespołu Szkół nr 2 w Dukli

Edyta Dydo i Mariusz Głód

oraz Małgorzata Walaszczyk-Faryj dyrektor Ośrodka Kultury w Dukli.

Data i miejsce konkursu:

8 lutego 2019 r., godz. 10:00, w Zespole Szkół nr 2 w Dukli, ul. Armii Krajowej 1, 38-450 Dukla w sali 207, tel. 13 433 00 08.

Cele konkursu:

- ♪ *wzbudzanie wśród młodzieży zainteresowania kulturą innych krajów;*
- ♪ *stworzenie młodzieży możliwości zaprezentowania swoich talentów muzycznych i wokalnych;*
- ♪ *zaproponowanie nowych możliwości edukacji w zakresie języków obcych poprzez muzykę i teksty obcojęzyczne.*

Zasady udziału:

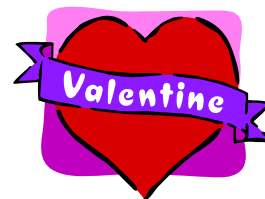
- ♪ *Konkurs jest adresowany do młodzieży szkół podstawowych klas VII i VIII oraz gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych w powiecie krośnieńskim.*
- ♪ *Piosenki powinny być prezentowane w języku obcym nowożytnym, motywem przewodnim musi być miłość.*
- ♪ *Każda szkoła może zgłosić 3 solistów i 1 zespół.*
- ♪ *Każdy z uczestników ma możliwość zaprezentowania tylko jednej piosenki w jednym z wybranych języków obcych w ograniczeniu czasowym max. 5 minut.*
- ♪ *Utwór można wykonać zarówno z własnym akompaniamentem, jak i podkładem muzycznym z kaset lub płyt - na karcie zgłoszeń prosimy o podanie informacji na ten temat (organizatorzy zapewniają nagłośnienie oraz sprzęt do odtwarzania płyt/kaset).*

Administrowanie danymi osobowymi uczestników konkursu przez organizatorów odbywać się będzie wyłącznie w celach związanych z organizacją powyższego konkursu

Kategorie:

Prezentacje będą oceniane w następujących kategoriach:

1. Szkoły podstawowe klasy VII i VIII oraz gimnazjalne:
 - a) Soliści
 - b) Zespoły
2. Szkoły ponadgimnazjalne:
 - a) Soliści
 - b) Zespoły



Jury:

Uczestnicy będą oceniani przez jury powołane przez organizatorów, w skład którego będą wchodziłi nauczyciele języków obcych oraz instruktorzy do spraw muzyki.

Kryteria oceny:

1. Dobór repertuaru
2. Walory głosowe
3. Interpretacja
4. Muzykalność
5. Ogólny wyraz artystyczny
6. Poprawność językowa



Nagrody:

Organizator przewiduje nagrody za I miejsca w każdej kategorii oraz dyplomy i wyróżnienia.

Zgłoszenia:

Zgłoszenia do konkursu będą przyjmowane na załączonym formularzu zgłoszeń, który należy przesłać **w terminie do 6 lutego 2019 roku** na adres:

**Zespół Szkół nr 2 w Dukli,
ul. Armii Krajowej 1,
38-450 Dukla**

z dopiskiem **„Konkurs Obcojęzycznej Piosenki Miłosnej”**

albo faksem pod numer (0-13) 433 00 08
lub drogą elektroniczną na adres e-mail pani Edyty Dydo: edytadydo@gmail.com

Osoby do kontaktu:

- 🎵 Sekretariat szkoły - tel. 0-13 433 00 08
🎵 Edyta Dydo -tel. 660 117 975

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo interpretacji i zmiany regulaminu oraz odwołania konkursu.

Uczestnicy zobowiązują się do dostarczenia podpisanego przez prawnych opiekunów oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY NA KONKURS OBCOJĘZYCZNEJ

PIOSENKI POPULARNEJ O TEMATYCE MIŁOSNEJ

8 LUTEGO 2019

KATEGORIA- SOLIŚCI



.....
/pieczęć szkoły/

Proszę wypełnić wielkimi literami.

Imię i nazwisko wykonawcy:

- 1)
- 2)
- 3)
-

Szkoła, adres szkoły:

.....
.....

Opiekun:

E-mail opiekuna, tel. stacjonarny i/lub komórkowy:

.....
.....

Repertuar, język:

.....
.....

Akompaniament/płyta/kaseta (proszę wpisać swoje potrzeby):

.....

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY NA KONKURS OBCOJĘZYCZNEJ

PIOSENKI POPULARNEJ O TEMATYCE MIŁOSNEJ

8 LUTEGO 2019

KATEGORIA- ZESPOŁY



.....
/pieczęć szkoły/

Proszę wypełnić wielkimi literami.

Imiona i nazwiska wykonawców:

1)

2)

3)

4)

5)

Szkoła, adres szkoły:

.....
.....

Opiekun:

E-mail opiekuna, tel. stacjonarny i komórkowy:

.....
.....

Repertuar, język:

.....
.....

Akompaniament/płyta/kaseta (proszę wpisać swoje potrzeby):

.....
.....

Oświadczenie

Podpisanie niniejszego dokumentu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie Państwa danych osobowych /danych osobowych małoletniego Uczestnika przez Zespół Szkół nr 2 w Dukli, przy ul. Armii Krajowej 1, zwany dalej również "ADO".

Można się z nami kontaktować w następujący sposób:

- a) listownie: ul. Armii Krajowej 1, 38-450 Dukla
- b) telefonicznie: (13) 43 30 008

Inspektor ochrony danych.

Możecie się Państwo kontaktować również z wyznaczonym przez ADO Inspektorem Ochrony Danych pod adresem email iod@zs2.dukla.pl.

Cele i podstawy przetwarzania.

Będziemy przetwarzać Państwa dane osobowe /dane osobowe małoletniego Uczestnika/ w celu przeprowadzenia **X KONKURSU OBCOJĘZYCZNEJ PIOSENKI POPULARNEJ O TEMATYCE MIŁOSNEJ.**

Odbiorcy danych osobowych.

Państwa dane osobowe /dane osobowe małoletniego Uczestnika nie będą przekazywane innym podmiotom

Okres przechowywania danych.

Będziemy przechowywać Państwa dane osobowe przez okres 1 rok od wyłonienia zwycięzców.

Prawa osób, których dane dotyczą.

Zgodnie z RODO przysługuje Państwu:

- a) prawo dostępu do swoich danych dane osobowe małoletniego Uczestnika oraz otrzymania ich kopii;
- b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych dane osobowe małoletniego Uczestnika;
- c) prawo do usunięcia danych osobowych, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej;
- d) prawo do ograniczenia przetwarzania danych;
- e) prawo do wniesienia skargi do Prezes UODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa)

Zgoda na wykorzystanie wizerunku

1. Uczestnicy Turnieju lub prawni opiekunowie małoletnich Uczestników wyrażają zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku, utrwalonego jakkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez organizatora konkursu, na potrzeby konkursu.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.
3. Dla potrzeb Turnieju wizerunek Uczestnika może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach organizatora Turnieju oraz portalach społecznościowych Facebook, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Z tym jednak zastrzeżeniem, że wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej dla Uczestnika lub naruszać w inny sposób jego dobra osobiste.

Podpis Uczestnika/prawnego opiekuna małoletniego	Podpis instruktora/nauczyciela